



Marie-Claire Bettens

Flûte à bec

De sa passion pour la flûte à bec, Marie-Claire Bettens a développé un intérêt particulier pour la musique du XVIème au XVIIIème siècle, la curiosité des traités et des instruments de cette époque.

Elle étudie alors au Centre de musique ancienne de Genève auprès de Gabriel Garrido et obtient le diplôme de flûte à bec en 1994. Elle perfectionne ensuite sa formation auprès de Pedro Memelsdorff à Milan et lors de différents stages.

Elle participe à la création de l'ensemble de flûte à bec Trois Tiers Trio, collabore avec l'ensemble Elyma, l'Ensemble Baroque du Léman, ainsi qu'à de nombreux projets indépendants qui soutiennent tous la volonté de partager la richesse d'un répertoire souvent méconnu.

Dans cet état d'esprit, elle étudie également la viole de gambe avec Ariane Maurette, Roberto Gini, puis Guido Balestracci à la Haute Ecole de Musique de Genève et obtient un master de concert en 2013 avec un projet autour de la viola bastarda et de la lyra viol, deux aspects spécifiques à cet instrument.

Elle enseigne au Conservatoire de l'ouest vaudois, à l'Ecole Sociale de Musique de Lausanne et à 1, 2, 3 musique à Sion.

Nom	Email	Instrument
Bettens Marie-Claire	mc.bettens@esml.ch	Flûte à bec
Bugnon Yves	y.bugnon@esml.ch	Chœur d'enfants
Caillaux Ophélie	o.caillaux@esml.ch	Piano
Canu Vincent	v.canu@esml.ch	Cor
Carte Atena	a.carte@esml.ch	Piano
Chen Szu-yu	s.chen@esml.ch	Flûte traversière
Christen Blaise	b.christen@esml.ch	Orgue
Corboz Irène	i.corboz@esml.ch	Impro piano
Corti Bruno	b.corti@esml.ch	Chant
Daoud Vincent	v.daoud@esml.ch	Saxophone
Dinea Oana Romana	o.dinea@esml.ch	Piano
Dipold Marcia	m.dipold@esml.ch	Piano
Dominguez Antonio	a.dominguez@esml.ch	Guitare
Frenkel Denis	d.frenkel@esml.ch	Piano
Frésard Germain	g.fresard@esml.ch	Dalcroze
Furler Katharina	k.furler@esml.ch	Piano
Gafner-Müller Katja	k.gafner-muller@esml.ch	Piano
Goy André	a.goy@esml.ch	Trompette
Grandjean Yvana	y.grandjean@esml.ch	Piano
Grin François	f.grin@esml.ch	Violoncelle/Musique de chambre
Horber Thierry	t.horber@esml.ch	Piano
Jenni Martin	m.jenni@esml.ch	Guitare
Kolb Maud	m.kolb@esml.ch	Piano
Liardon Gaël	g.liardon@esml.ch	Contrepoint/Solfège
Marguerat Claude	c.marguerat@esml.ch	Violon/Tounouvo
Michel Pascal	p.michel@esml.ch	Violoncelle
Peiry Valentin	v.peiry@esml.ch	Piano
Perrin Aline	a.perrin@esml.ch	Chant/Solfège
Perrin-Goy Suzanne	s.perrin-goy@esml.ch	Hautbois/Flûte à bec
Pivôt Aude	a.pivot@esml.ch	Violoncelle/Méli-mélo
Ponti Laura	l.ponti@esml.ch	Basson
Poyard Jean-Baptiste	jb.poyard@esml.ch	Violon
Primus Ioana	i.primus@esml.ch	Piano
Racine Jean-Samuel	js.racine@esml.ch	Clarinette
Reymond Noëlle	n.reymond@esml.ch	Contrebasse
Sarnau Friedemann	f.sarnau@esml.ch	Violon
Sarnau Hans-Christian	hc.sarnau@esml.ch	Alto/Violon/Musique de Chambre
Savary Anne-Claude	ac.savary@esml.ch	Solfège
Schwob Claire	c.schwob@esml.ch	Piano
Sicre Julie	j.sicre@esml.ch	Harpe
Szuromi Fruzsina	f.szuromi@esml.ch	Kodaly
Tanaka Yukiko	y.tanaka@esml.ch	Piano
Terraz Anne	a.terraz@esml.ch	Solfège (pré-solfège)



Tille Nicolas	n.tille@esml.ch	Flûte à bec/Percu-Flûte/Willems
Trinchan Bernard	b.trinchan@esml.ch	Trombone
Varnerin Mathieu	m.varnerin@esml.ch	Guitare
Vollichard-Wuthrich Réjane	r.vollichard-wuthrich@esml.ch	Choeur d'enfants/Willems/Solfège
Von Ritter Nicolas	n.vonritter@esml.ch	Composition
Zaugg Brunner Arielle	a.zaugg-brunner@esml.ch	Dalcroze
Zimmermann Wetter Sophie	s.zimmermann-wetter@esml.ch	Clavecin

L'école

Portrait

Actualités

Infos pratiques

Partenaires

Professeurs

Inscriptions

Les cours

Formation musicale

Cours d'instrument

Ensembles

Orchestres en classe

Adultes et Seniors

Les lieux

Agenda

Rechercher

