



---

## Szu-yu Chen

---

### Flûte traversière

Née à Taipei, Szu-Yu Chen est très tôt attirée par les arts. Elle pratique la danse classique, le piano ainsi que la flûte traversière.

Après avoir terminé sa maturité artistique dans sa ville natale, elle part pour sa première aventure musicale à Paris en 2003. Durant son séjour parisien, elle prend des cours avec Pierre-Yves Artaud à l'Ecole Normale de Musique de Paris et participe deux années durant à l'Orchestre de flûtes français.

Elle poursuit ses études dans plusieurs conservatoires de la région parisienne, notamment dans les classes de Frédéric Hochain, Christel Rayneau, Patrice Bocquillon et Frédéric Chatoux, flûtiste solo à l'Opéra de Paris, chez qui elle obtient un diplôme supérieur avec distinction.

Parallèlement, elle obtient un certificat de piano dans la classe de David Chevalier ainsi qu'un Diplôme d'Etudes Musicales spécialisé en formation musicale avec mention très bien dans la classe de Marguerite Labrousse au Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris.

Après ses études en France, Szu-yu Chen décide de poursuivre son chemin musical en Suisse. Elle obtient successivement un Diplôme de Soliste en 2010 et un Master de Pédagogie en 2012 à la Haute Ecole de Musique de Lausanne dans la classe de José-Daniel Castellon.

Elle a remporté le 2ème prix au Concours National d'Exécution Musicale de Riddes en 2008 et a été sélectionnée deux ans de suite à l'Académie du Festival de Lucerne dirigée par Pierre Boulez en 2009 et 2010. Elle y a interprété "Explosante-Fixe... Mémoriale" en soliste.

Elle a reçu la bourse de la Fondation Leenaards en 2012 pour se spécialiser en musique contemporaine à la Hochschule für Musik der Stadt Basel.

Elle se produit régulièrement en musique de chambre et en soliste, en Suisse et en Europe dans divers ensembles et festivals.

Depuis 2014, elle est nommée professeur de flûte traversière à l'Ecole Sociale de Musique de Lausanne.