



---

## Yvana Grandjean

---

### Piano

Yvana Grandjean débute ses études de piano et de chant au Conservatoire de Fribourg. Après avoir obtenu dans la même ville une demi-licence universitaire en musicologie, pédagogie et psychologie, elle poursuit ses classes professionnelles de piano au Conservatoire de la Chaux-de-Fonds.

Elle obtient son diplôme d'enseignement de piano auprès de Catherine Courvoisier et son certificat de chant auprès de Marianne Hofstetter, puis se perfectionne encore une année à Winterthur dans l'accompagnement de chanteurs et la musique de chambre auprès d'Ulrich Koella.

Par la suite, elle aborde la co-répétition lors d'ateliers scéniques au Conservatoire de Fribourg et accompagne régulièrement des chanteurs solistes et des chœurs.

Affectionnant particulièrement le répertoire chant-piano, elle collabore avec plusieurs interprètes, notamment le Duo Solo Così composé de Claire Cuennet et Catherine Bugnon et forme aussi le Duo Acanthe avec la pianiste Magali Riederer dans un répertoire à quatre mains.

Toujours désireuse de se perfectionner, elle obtient en 2007 un diplôme de kinésiologie pour musiciens et organise chaque année un stage permettant aux musiciens enfants ou adultes de développer leur personnalité et leur créativité, de combattre le trac et de renouer avec le plaisir de jouer.

Yvana Grandjean enseigne à l'Ecole Sociale de Musique de Lausanne depuis 2007.