



Thierry Horber

Piano

Après un diplôme d'enseignement de piano au Conservatoire de Berne, il obtient le Prix de la Fondation Lucas Emch et le premier Prix d'étude de la Fondation Migros pour trois ans.

Il poursuit ses études au Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles et termine avec un diplôme de soliste et un premier Prix de musique de chambre.

Avec l'Orchestre symphonique de Berne, il a interprété le 1er concerto de Rachmaninov. A St. Moritz, il a joué le concerto en sol mineur de Bach. Il a également interprété le concerto grosso d'Ernest Bloch avec l'Orchestre de Chambre Romand de Berne.

A la Cathédrale de Lausanne, il a joué le Requiem de Brahms (version 4-mains) et à Yverdon, les Carmina Burana de Orff (version 2 pianos).

Il a participé au Septembre Musical de Montreux et a donné de nombreux récitals et concerts de musique de chambre en Belgique, en Allemagne et en Suisse.

Thierry Horber enseigne actuellement à l'Ecole Sociale de Musique de Lausanne et au Conservatoire de Musique du Nord Vaudois.