



---

## Hélène Pelourdeau

---

### Chant

Elle commence dès son plus jeune âge la danse et le piano. A 12 ans, elle fait ses premiers pas sur scène au chœur d'enfants de l'Opéra de Paris, puis elle intègre à 16 ans la maîtrise de Radio France sous la direction de Toni Ramon.

Hélène est titulaire d'un Master de pédagogie en chant à l'HEMU de Lausanne en 2014 (Gary Magby et Stephan MacLeod), d'un Master de musicologie à la Sorbonne et du diplôme de l'Ecole Normale Supérieure de Paris.

Chanteuse permanente ainsi que soliste à l'Ensemble vocal de Lausanne de 2010 à 2016 sous la direction de Michel Corboz, Daniel Reuss, Leonardo Garcia Alarcon, elle est aujourd'hui professeure de chant à la Maîtrise de la Cathédrale de Sion, à l'Ecole Sociale de Musique de Lausanne et chanteuse d'oratorio en Suisse romande et en France.

Hélène se lance dans la création d'un trio, dont elle fait partie, appelé « Les damoiZèles ». Leur spectacle « Et entends-tu le temps qui danse ? » est actuellement en préparation